

# *Schloss Zeilitzheim*

*16. Oktober 2009, 19.30 Uhr*

## *„Klassische Saitensprünge“ mit Gorbatschow und Freund*

Prof. Andreij Gorbatschow, Balalaika  
Lothar Freund, Klavier

### **Programm**

Giuseppe Tartini (1692 - 1770)	Variationen über ein Thema von Corelli
Domenico Scarlatti (1685 - 1757)	Sonate in E-Dur Sonate in C-Dur
Niccolo Paganini (1782 - 1840)	Caprice Nr. 24
Dimitri Schalowkow (1868 - 1928)	„Russische Weite“ „Mosquitos im Wald“
Ungarische Volksweise	„Tschardasch“
Pablo de Sarasate (1844 - 1908)	„Carmen-Fantasie“ Op. 25

### **Pause**

Henry Vieuxtemps (1820 - 1881)	„Tarantella“
Giulio Caccini (1548 - 1618)	„Ave Maria“
Niccolo Paganini (1782 - 1840)	„Il carnevale di Venezia“ Op. 10
George Gershwin (1898 - 1937)	„Konzertfantasie“ über Themen aus der Oper „Porgy and Bess“

**Prof. Andreij Gorbatschow** wurde 1970 in Woronesch (Russland) geboren. 1994 schließt er das Studium an der berühmten Moskauer Musikhochschule "Gnessin" im Fach Balalaika mit der höchsten Auszeichnung ab. Danach beginnt eine rege solistische Konzerttätigkeit mit den bekanntesten russischen Orchestern (z.B. Osipow-Orchester Moskau, Radio Sinfonieorchester St. Petersburg) und im kammermusikalischen Bereich. 1991 spielte er vor der englischen Königin Elisabeth II. 1992 gewinnt er den ersten Preis beim international wichtigsten Wettbewerb für Saiteninstrumente "Grand Prix" in Tscherepowez und ein Jahr später wird er erster Preisträger beim bedeutendsten Wettbewerb für Balalaika "Andreew-Wettbewerb" in Russland. Internationale Konzertreisen nach Japan, Amerika, Frankreich, England, Ungarn, Lettland, Jugoslawien, Polen, Deutschland und in der Ukraine, mit mehr als 100 Konzerten jährlich, Auftritte im russischen Fernsehen, Rundfunkaufnahmen und CD-Einspielungen belegen eindrucksvoll die künstlerische Arbeit als der zur Zeit beste Balalaika-Spieler. Er ist ferner ein viel gefragter Juror bei internationalen Wettbewerben und gibt Meisterkurse in der ganzen Welt. Zur Zeit arbeitet er, neben seiner solistischen Tätigkeit, als Direktor im Fachbereich „Saiteninstrumente“ an der Gnessin-Musikhochschule.

**Lothar Freund** wurde 1962 in Aschaffenburg geboren und studierte Klavier und Liedbegleitung in Mainz. Nach erfolgreichem Studienabschluss arbeitet er seit 1989 ausschließlich als Klavierbegleiter für Sänger und Instrumentalisten. Dabei führten ihn internationale Konzertverpflichtungen zum Tokio-Classic-Festival, Eivissa Musica Festival, nach München zu Rundfunkaufnahmen mit dem bayerischen Rundfunk (BR-4 Klassikradio), nach Frankfurt in die alte Oper, nach Hannover in den Beethoven-Saal, sowie zu den Rundfunkanstalten des dänischen, japanischen, spanischen, belgischen und deutschen Fernsehens. Viele CD-Einspielungen und eine jährliche Konzerttätigkeit mit mehr als 140 Konzerten bezeugen zudem eindrucksvoll die künstlerische Arbeit. Seit 7 Jahren ist er ständiger Klavierbegleiter von Herrn Prof. Andreij Gorbatschow.